

## آیین‌نامه تولید و تامین برنامه‌های ویدئویی

تولید و تامین برنامه‌های ویدئویی بصورت داستانی، سریال، مستند در زمینه‌های هنری، علمی، آموزشی و همچنین ضبط برنامه‌های نمایشی و تئاتر، انیمیشن و عروسکی باید به شرح ذیل صورت گیرد:

ماده ۱- تولید هر برنامه ویدئویی باید با مجوز ساخت از جانب اداره کل نظارت و ارزشیابی وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی صورت گیرد. فیلم‌هایی که بدون مجوز فوق تهیه گردد اداره کل مذکور می‌تواند از پذیرش جهت بازبینی و صدور پروانه نمایش خودداری نماید.

ماده ۲- تولیدکننده برنامه‌های ویدئویی مطروحه در ماده یک باید جهت اخذ مجوز ساخت فیلم مورد نظر مدارک مشروحه ذیل را به اداره کل نظارت و ارزشیابی ارائه نماید:

۱- تکمیل فرم بودجه بندی فیلم ویدئویی

۲- تکمیل فرم مشخصات عوامل تولید فیلم ویدئویی

۳- موضوع برنامه یا سناریو فیلم تأیید شده (توسط شورای مربوطه در اداره کل نظارت و ارزشیابی)

۴- درخواست تولیدکننده (تهیه‌کننده) برای صدور مجوز ساخت

ماده ۳- شورای صدور پروانه ساخت متشکل از افراد مشروحه ذیل موارد فوق را بررسی و جهت ساخت برنامه ویدئویی مورد درخواست اعلام نظر می‌نماید:

۱- یکنفر کارشناس امور سمعی و بصری

۲- یکنفر کارشناس امور فرهنگی و هنری

۳- یکنفر کارشناس امور اقتصاد سینما

۴- مدیر کل نظارت و ارزشیابی

۵- نماینده اداره کل نظارت و ارزشیابی

تبصره - نماینده اداره کل نظارت و ارزشیابی ضمن عضویت در شورا، سمت دبیری شورا را نیز به‌عهده دارد.

ماده ۴- ارگان‌ها و سازمان‌های دولتی جهت ساخت برنامه‌های ویدئویی، تخصصی در رابطه با شرح وظایفشان نیاز به اخذ مجوز ندارند.

بدیهی است در مقطع نمایش فیلم‌های مذکور باید مجوز لازم جهت نمایش برنامه‌های ویدئویی مورد نظر از اداره کل نظارت و ارزشیابی اخذ گردد.

ماده ۵- تولید و تهیه برنامه‌های ویدئویی باید صرفاً توسط مؤسسات سمعی و بصری دارای مجوز فعالیت از اداره کل نظارت و ارزشیابی و یا تهیه‌کنندگان فیلم دارای کارت حرفه‌ای صورت گیرد.

ماده ۶- تولیدکننده (تهیه‌کننده) برنامه‌های ویدئویی در قبال دریافت مجوز ساخت مسئولیت کلیه امور مربوط به تولید، موارد اخلاقی و رعایت ضوابط و شئون اسلامی توسط اعضای گروه را تا پایان مرحله فیلمبرداری به‌عهده دارد. در صورت تخلف ضمن لغو مجوز ساخت صادره در آینده مطلقاً هیچگونه اجازه‌ای در امر فعالیت‌های ویدئویی و سینمایی به فرد موردنظر داده نخواهد شد.

ماده ۷- تولیدکننده (تهیه‌کننده) در مرحله تقاضای صدور پروانه نمایش برنامه‌های ویدئویی ملزم می‌باشد گزارش جامعی از مراحل کار را به اداره کل نظارت و ارزشیابی ارائه نماید.

ماده ۸- ادارات کل فرهنگ و ارشاد اسلامی استان‌ها در صورت فراهم نمودن زمینه تخصصی لازم می‌توانند مجری این آیین‌نامه گردند و اختیارات لازم به آنها تفویض می‌شود.

ماده ۹- این آیین‌نامه در نه ماده و یک تبصره در تاریخ ۱۳۷۲ به تصویب وزیر فرهنگ و ارشاد اسلامی رسید.

علی لاریجانی - وزیر فرهنگ و ارشاد اسلامی