

آیین نامه اجرائی ماده ۲۱ قانون حمایت حقوق مولفان و مصنفان و هنرمندان

هیئت وزیران در جلسه مورخ ۱۳۵۰/۱۰/۴ بنا به پیشنهاد شماره ۱۳۰۵۵/۳۳/۶۸۴ مورخ ۱۳۵۰/۹/۲۰ وزارت فرهنگ و هنر آیین نامه اجرائی ماده ۲۱ قانون حمایت حقوق مولفان و مصنفان و هنرمندان را بشرح پیوست تصویب نمودند.

فصل اول - مقررات عمومی تنظیم اظهارنامه ثبت اثر

ماده اول - ثبتاثر طبق درخواست نامه چاپی که از طرف وزارت فرهنگ و هنر تهیه و در اختیار درخواستکننده ثبت اثرگذارده میشود بعمل می آید و باید در دو نسخه بزبان فارسی نوشته و امضاءشده و حاوی نکات زیر باشد :

الف - نام و نام خانوادگی و تابعیت و اقامتگاه و شماره محل صدور شناسنامه و تاریخ تولد پدید آورنده و یا شخصی که به اعتبار قانونفوق الذکر قائم مقام پدید آورنده اصلی اثر میباشد و هرگاه درخواست کننده شخص حقوقیباشد نام و شماره ثبت و اقامتگاه قانونی شخص حقوقی .

ب - در صورتیکه درخواستنامه از طرف وکیل یا نماینده قانونی اشخاص مذکور در بند الف داده شود علاوه بر مشخصات موکل نام و نام خانوادگی و تابعیت و اقامتگاه وکیل .

پ - تاریخ پدیدآمدن اثر با قید روز و ماه و سال بنحویکه اثر برای چاپ یا نشر یا پخش و یا اجراآماده شده باشد .

ت - در صورتی که اثر مشترک باشد، ذکر مشخصات پدیدآورندگان و کلیه اشخاص حقیقی و حقوقی صاحب حقوق مادی و معنوی به ترتیب مذکور در بند الف این ماده.

ث - در صورتیکه ثبت نام یا عنوان یا علامتویژه اثر نیز مورد تقاضا باشد در مورد نام و عنوان ذکر کلمه یا عبارت تقاضا و درمورد علام یا نشانه ویژه توصیف کامل آن بانضمام سه نسخه نمونه یا عکس در اندازه و رنگ اصلی وکلیشه آن .

ج - تعیین نوع اثر و اعلام آنکه اثر مشمول کدامیک از انواعآثار مذکور در ماده ۲ قانون میباشد .

فصل دوم - مقررات اختصاصی تقاضای ثبتاثر

ماده دوم - درخواست کننده ثبت اثر علاوه بر تنظیم درخواست نامه بشرح مندرجدر فصل اول باید اطلاعات و مدارکی را که به اعتبار نوع اثر در این فصل تعیین میشودهمراه درخواست نامه تسلیم نماید .

الف - در مورد کتاب و رساله و گزارش پژوهشی جزوه و نمایشنامه و هر نوشته دیگر علمی وادبی و هنری و همچنین در مورد شعر و ترانه و سرود و تصنیف موضوع بندهای ۱ و ۲ ماده دوم قانون - دو نسخه کامل خطی یا ماشین شده یا چاپ شدهیا فتوکپی اثر .

ب - در مورد اثر سمعی و بصری بمنظور اجراء در صحنه های نمایش باپرده سینما یا پخش از رادیو و تلویزیون موضوع بند ۳ ماده دوم قانون - دو نسخه از اثر بهر ترتیبی که برای اجراء نوشته یا ضبط یا نشر شده است .

پ - در مورد اثر موسیقی موضوع بند ۴ ماده دوم قانون دو نسخه اصل یا فتوکپی یا خطی از نت اثر در صورتیکه نت داشته باشد به انضمام گفتار ا؛ اگر باشد بعلاوه دو نسخه اثر روی صفحه یانوار ت - در مورد نقاضی و تصویر و طرح و نقش و نقشه جغرافیائی ابتکاری و نوشته و خطهای ترزیینی و هرگونه ترزیینی و اثر تجسمی موضوع بنده ماده دوم قانون

- ۱- دو نسخه عکس رنگی از صال اثر مشروط بر اینکه ابعاد عکس از ۲۴ در ۱۸ سانتیمتر تجاوز نکند .
- ۲- تعیین آنکه اثر منطبق با کدامیک از آثار مذکور در بنده ماده دوم قانون میباشد .
شرح و توصیف کافی برای شناسائی و تشخیص اثر .

ث - در مور پیکره (مجسمه) موضوع بند ۶ ماده دوم قانون دو نسخه عکس رنگی اثر به ابعاد ۲۴ در ۱۸ سانتیمتر با ذکر مواد و مصالحی که در ساختن پیکره بکار رفته و تعیین ابعاد و اندازه حقیقی و وزن آن

ج - در مورد اثر معماری موضوع بند ۷ ماده دوم قانون دو نسخه نقشه کامل همراه نقشه های تفصیلی و اجرائی اثر مربوط بطرح اصلی بنا و تزئینات آن و جزئیات اثر منحصرا" در مواردی که ثبت آن مورد تقاضاست با شرح و توصیف کامل تاحدیکه شناسائی اثر در کلیات و جزئیات مورد نظر درخواست کننده ممکن باشد در صورتیکه درخواست ثبت مربوط و منحصر به قسمتی از بنا یا ساختمان یا تزئینات آن باشد باید روی نقشه های اصلی بطوروضوح مشخص نشود و در مورد تزئینات طرح آن باید رنگی بادش .

ج - در مورد اثر عکاسی موضوع بند ۸ ماده دوم قانون ، دونه نمونه کامل از اثر که حداکثر ابعاد آن از ۲۴ در ۱۸ سانتیمتر تجاوز نکند .

ح - در مورد اثر باتکباری مربوط به هنرهای دستی یا صنعتی و نقشه قالی و گلیم موضوع بند ۹ ماده دوم قانون ، دو قطعه عکس رنگی یا دو نسخه کپی از اثر باندازه ۲۴ در ۱۸ سانتیمتر .

خ - در مورد اثر ابتکاری که بر پایه فرهنگ عامه یا میراث فرهنگی و هنری ملی پدید آمده باشد و همچنین اثر فنی که جنبه ابداع و ابتکار داشته باشد موضوع بندهای ۱۰ و ۱۱ ماده دوم قانون ، نظر بانیکه اثر پس از پدید آمدن بصورت یکی از آثار مندرج در ماده دوم با ترکیبی از آنها خواهد بود درخواست کننده ثبت با توجه به نوع اثر و ارتباط آن با یک یا چند نوع از آثار مذکور در ماده دوم قانون باید اطلاعات و مدارک خاص همان نوع یا انواع را تسلیم کند .

د- در مورد آثار سینمائی یک نسخه امل از اثر با ذکر نام و مشخصات .
تبصره - در کلیه موارد مذکور در فصل اول و این فصل در صورتیکه متقاضی توضیحات خاصی را برای معرفی اثر و چگونگی پیدایش آن لازم بداند در برگ جداگانه ای درج و همراه اظهارنامه تسلیم کند .

ذ- در مورد نرم افزارهای چند رسانه ای دو نسخه کامل از نمونه نرم افزار تولید شده با ذکر نام و مشخصات و ویژگی های اثر

فصل سوم - مرجع ثبت و اقدامات ثبتی

ماده سوم - درخواست کننده اثر باید درخواست نامه ثبت را به ترتیب مندرج در فصل اول و دوم این آئین نامه تنظیم و در مرکز به وزارت فرهنگ و هنر و در شهرستانها به ادارات فرهنگ و هنر یا نماینده تعیین شده از طرف وزارت فرهنگ و هنر تسلیم و رسید اخذ کند.

تبصره - درخواست کننده ثبت آثار نرم افزارهای چند رسانه ای درخواست نامه ثبت را به ترتیب مندرج در فصل های اول و دوم این آیین نامه به همراه نسخه کامل از نمونه مورد نظر به دبیرخانه شورای عالی داده ورزی تحویل می دهد.

ثبت اثر از نظر فنی توسط شورای یاد شده و از نظر محتوایی توسط وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی انجام می شود. دبیرخانه شورای مزبور موظف است قبل از ثبت اثر نظر وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی را دریافت نماید. وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی موظف است ظرف سه ماه از دریافت استعلام دبیرخانه شورای عالی داده ورزی نظر خود را به آن دبیرخانه اعلام نماید.

ماده چهارم - مراجع دریافت درخواست نامه ثبت اثر کلیه درخواستنامه ها را بواحد امور مولفان و مصنفان و هنرمندان وزارت فرهنگ و هنر ارسال خواهند نمود. واحد مزبور بدرخواست نامه ها رسیده ظرف مدت سه ماه رسیدگی و اگر درخواستنامه ها مطابق مقررات فصل اول و دوم تنظیم شده باشد و اثر قبلاً به ثبت نرسیده باشد آنها را در دفتر مخصوص ثبت اثرها ثبت نموده و گواهی نامه ثبت اثر را با قید روز و ساعت تسلیم درخواست بنام درخواست کننده صادر و بوی تسلیم و رسید اخذ کند. در صورتیکه درخواست نامه مطابق مقررات فصل اول و دوم بالا تنظیم نشده باشد موارد نقص یا ایراد کتباً با پست سفارشی به درخواست ننده ابلاغ تا زمانی که درخواست کننده اقدام بر رفع نقص یا ایراد نکند درخواست ثبت بلا اقدام خواهد ماند.

ماده پنجم - وزارت فرهنگ و هنر مکلف است در آخر هر ماه فهرستی از کلیه آثار ثبت شده در مان ماه را در روزنامه رسمی کشور و یکی از روزنامه های کثیرالانتشار روزانه تهران برای اطلاع عموم آگهی کند. فهرست مزبور در هر مورد بطور اختصار شامل نام درخواست کننده و تاریخ ثبت و نوع اثر و معرفی موضوع آن خواهد بود. قبول درخواست ثبت اثر و همچنین ثبت آن مانع اعتراض و ادعای حق از ناحیه دیگر اشخاص نخواهد بود.

ماده ششم - درخواست کننده میتواند قبل یا بعد از ثبت اثر تقاضای تغییر و اصلاح، تکمیل یا ابطال آنرا بنماید. در این صورت وزارت فرهنگ و هنر بنحومذکور در ماده پنجم آگهی خواهد کرد.

ماده هفتم - هزینه آگهی ثبت اثر و موارد تغییر، اصلاح، تکمیل و یا ابطال آن بعهده درخواست کننده و دینفع خواهد بود.